

La Escuela Popular de Prosperidad, «La Prospe»

Colectivo Escuela Popular de Prosperidad²

Palabras clave:

Educación permanente, Proyecto popular, Programa educativo. Madrid, España.

• *¿Qué es la Escuela Popular de Prosperidad?*

En líneas generales podríamos decir que la Escuela de la Prospe es un centro de cultura popular compuesto por un colectivo amplio y abierto de personas que desarrollan una serie de actividades o las apoyan de algún modo. Por precisar más sus características podemos definirla la como una «cooperativa de cultura popular». Cooperativa porque todos aportamos, recibimos y creamos solidariamente. Cultura popular porque somos trabajadores y trabajadoras, amas de casa, jóvenes, etc. unidos a partir del apoyo mutuo y en la progresiva toma de conciencia en y para la transformación de la sociedad en la que vivimos.

Lleva funcionando en el barrio madrileño de Prosperidad desde septiembre de 1973. Los primeros cuatro cursos en locales cedidos por la parroquia «San Juan de Ribera», en la calle Rodríguez Marín, 57. Posteriormente la Escuela se incorporó a la experiencia del Centro Cultural o Ateneo, de Mantuano, 51 en el que participó tres años. En enero de 1981 la Junta Municipal de Chamartín cedió a la escuela el uso de los locales de la calle General Zabala, 10 bis, anexas a la iglesia del Sagrado Corazón y arrendados desde 1943 por el Ayuntamiento de Madrid para desarrollar en ellos actividades educativas. Durante tres años la Escuela compartió los locales con un colegio público que luego paso al Centro Cultural «Nicolás Salmerón». Desde el curso 83-84 la Escuela puede utilizar dicho local a tiempo completo, lo que permitió ampliar las actividades al horario de la mañana.

Legalmente fue durante varios años aula colectiva del CENEBAD (Centro Nacional de Enseñanza Básica a Dis-

¹ Comunicación: I JORNADAS DE EDUCACIÓN SOCIAL. Escuela Universitaria La Salle. Madrid: FECHA: 3, 4 y 5 Junio. 1999

² Escuela Popular de Prosperidad. C./General Zabala, 10 bis. 28002-MADRID

La Escuela Popular de Prosperidad. «La Prospe»



fancia). En diciembre de 1980 se constituyó formalmente la Asociación Cultural «Escuela Popular de Prosperidad». En mayo de 1984 el Ministerio de Educación y Ciencia reconoció a la Escuela como Centro de Educación Permanente de Adultos.

En mayo de 1991, dos días después de las elecciones municipales del día 26 que dieron la victoria al Partido Popular, el Ayuntamiento de Madrid notificó a la Escuela la decisión tomada en Junio de 1990 de rescindir unilateralmente el contrato de arrendamiento que mantenía con el Arzobispado de Madrid en virtud del cual había cedido los locales de la Escuela. Esta notificación y la posterior demanda por ocupación en precario puesta por el Arzobispado, puso en marcha un proceso de búsqueda de soluciones al problema creado, fundamentalmente, a través de la negociación, la movilización en la calle y la defensa en los tribunales. En la actualidad la Escuela está a la espera del fallo del recurso interpuesto contra la sentencia en 1.ª instancia favorable a los intereses del Arzobispado.

• *¿Cómo se organiza la Escuela?*

La base organizativa de la Escuela Popular es la autogestión, e incluso se la puede considerar como un centro de aprendizaje práctico del funcionamiento autogestionario.

Esto implica la autonomía respecto a cualquier partido u organización ideológica determinada, lo cual no impide la toma de postura y participación en movimientos sociales. También implica la autonomía respecto a cualquier órgano institucional, estatal, autonómico o municipal; lo cual no impide la

mutua colaboración en aspectos y situaciones concretas.

Los órganos autogestionarios de la Escuela son:

- Asamblea General de Escuela.. mensuales y de final de curso
- Asambleas de curso, grupo, colectivo,...
- Coordinadora de Escuela.
- Comisiones de trabajo. Pueden ser fijas o puntuales, creadas para algo concreto y disueltas una vez realizado. Las fijas son actividades culturales, biblioteca, burocracia, centro de recursos, excursiones, limpieza y mantenimiento, pedagógica, relaciones exteriores, revista, talleres.

• *Las actividades de la Escuela: nuevos planteamientos*

Hasta el curso 96/97 la actividad principal de la Escuela han sido los cursos de formación reglada para personas adultas, desde el nivel de alfabetización hasta el de graduado escolar. La metodología empleada parte de las propuestas de Paulo Freire y, en general, de la Educación Popular (pedagogía del lenguaje total o de la comunicación). Desde hace unos diez años también han ido tomando importancia los cursos de español para inmigrantes. Desde el curso 97/98 este planteamiento ha cambiado como consecuencia de tres procesos, iniciados varios años antes.

- La implantación del Graduado en Secundaria Obligatoria (título que la Escuela no está autorizada para impartir) en sustitución del Graduado Escolar. En la Escuela podrían haberse seguido impartiendo clases de preparación para las pruebas libres de Graduado



Escolar, pero la perspectiva de orientar la práctica educativa hacia un examen se consideró opuesta a los objetivos y criterios de la Escuela

- El cuestionamiento, por parte de muchas personas de la Escuela, de la posibilidad de desarrollar un proyecto educativo popular, en el marco de la formación reglada, en el que tanto los objetivos como los contenidos no promueven procesos individuales y colectivos de transformación social.
- La disminución del número de personas matriculadas en los cursos reglados, debido a dos factores:
- La extensión y consolidación de la oferta educativa desde instituciones públicas (Junta municipal, comunidad de Madrid...), que incluye la formación reglada.
- Lo que hemos llamado «saturación» de la oferta de la Escuela en el barrio, es decir la evidencia de que cada vez son menos las alumnas-tipo de los cursos de formación reglada (personas analfabetas o sin titulación básica) y que las que son no asistirían nunca por múltiples razones: personales, laborales, ideológicas...

Como resultado de estos procesos, en las asambleas del final del curso 96/97, se decidió la puesta en marcha de varios Grupos de Aprendizaje Colectivo. Estos grupos suponen un intento de llevar a la práctica una concepción de la enseñanza basada en los principios de la Educación Popular: la toma de conciencia, el intercambio y la construcción colectiva del conocimiento, entendido este como conocimiento en y para la acción, y acción para la transformación de la realidad.

El curso 97/98 empezaron a funcionar cuatro grupos. El seguimiento y la evaluación continua de los mismos proporcionó criterios y pautas para o modifi-

carlos y para organizar nuevos grupos. El propósito es que, con el tiempo, constituyan el núcleo fundamental de la actividad de la Escuela aunque de momento estos grupos convivan con los de formación básica y los cursos de español para inmigrantes, cuya necesidad es cada vez mayor.

Además de estas actividades fijas, en la Escuela se desarrollan muchas otras con mayor o menor continuidad: talleres, excursiones, conferencias, debates, proyecciones..., que intentan fomentar la participación de todos los vecinos del barrio.

• **Los Grupos de Aprendizaje Colectivo**

Como hemos dicho estos grupos suponen un intento de llevar a la práctica los principios de la Educación Popular. En ellos, todos los integrantes del grupo participan en el estudio, investigación y debate a un mismo nivel, es decir, no existen jerarquías dentro del grupo. No hay monitores o profesores por un lado ni alumnos por otro, sino un grupo de gente interesada en reunirse con otros para aprender sobre un determinado tema, compartir opiniones y conocimientos y colaborar en actividades. De ahí lo de aprendizaje colectivo.

Por otro lado, el aprendizaje no debe reducirse a estudiar, debatir o investigar, sino que además debe conducir a la acción. El aprendizaje crítico es aquel que desemboca en la transformación de la realidad. Las conclusiones, reflexiones, técnicas e inquietudes que surjan en el seno de la actividad del grupo no sólo deben comunicarse al exterior, sino que deben propiciar acciones, actividades, tomas de postura, colaboración con otros grupos, etc.



A lo largo de estos dos últimos cursos los G.A.C. que se han puesto en marcha son:

- Comunicación Popular. Cómo leer las noticias del revés.
- Lectura crítica de novelas de éxito. Por qué nos gustan los libros que nos gustan (Este grupo ha cambiado su nombre por el de «Leer la vida»)
- Teatro para la vida cotidiana
- Mujer

- Atenea. Humanidades: arte, literatura, ciencias sociales...
- Movimientos sociales
- Interculturalidad

Algunos de estos grupos ya se han consolidado, otros llevan muy poco tiempo funcionando y otros se han extinguido. Algunos, incluso no han llegado a nacer por falta de gente. En todo caso, la experiencia se considera positiva, en la línea de cómo seguir haciendo Educación Popular en la sociedad actual.

